

ПЕРВАЯ КНИГА ПО ТЕЛМАТОГРАФИИ

«Телматология» – под таким названием в Тартуском университете читается курс болотоведения. Первым так назвал курс своих лекций ботаник И. Клинге, читавший его в Дерптском университете в конце XIX века (вспомним известный закон Клинге о зарастании озер).

Книга написана тремя авторами – В. Мазингом, К. Аавиксоо и Х. Кадарик, но в ее создании приняло участие еще около 14 человек – авторы фотографий, художник и т. д. Она издана на двух языках – эстонском и английском¹.

Основная особенность книги та, что в ней 2 равноценных составляющих – текст и иллюстрации. Мне бы даже хотелось сказать, что последнее важнее. И, собственно, это не иллюстрации в обычном смысле, а наиболее важный для понимания раздел книги, который лишь отчасти раскрывается в тексте и который, как любой картографический источник, говорит своим языком и несет свою информацию. Именно это и есть телматография. Название «телматография» образовано из двух греческих слов: *telma* (болото) и *graphein* (рисовать). Но его можно интерпретировать и иначе – как комбинацию слов «телма» (как предмет исследования) и «фотография» (как метод, использованный для описания предмета исследования).

В книге представлены изображения, сделанные со спутника (с высоты около 700 км), с самолета (2 км), вертолета (100 м), с вершины дерева (5–10 м) и с земли. Они, по необходимости, увеличены или уменьшены. Всего таким образом рассмотрено 30 охраняемых болот и болотных систем Эстонии. Помимо перечисленных фотоснимков, для каждого болота приводится его положение на топокарте, правда упрощенной, лишенной гипсометрии и градусной сетки. Космоснимки были предоставлены Географическим институтом Университета Стокгольма. Аэросъемка была произведена в 50-е годы Северо-Западным отделением Всесоюзного аэрофотогеодезического института. Большая часть фотоснимков была сделана в 1995 г. Г. Вихалеммом во время полевых работ по дешифрированию космосъемки, произведенной К. Аавиксоо и Х. Кадарик. Авторы в предисловии подчеркивают, что использование аэрофотоснимков привело к существенному прогрессу в понимании структуры болот, определило новые подходы к изучению их гидрологии и явилось основой для моделирования развития болот. Они отмечают, что эта книга описывает, впервые на эстонском языке, болотные ландшафты и структуру растительности с использованием многочисленных аэрофотоизображений. Заметим, что и в изданиях, опубликованных на других языках, мы не находим подобного примера. Сейчас нередко в монографиях, учебниках наряду с другой графикой приводятся аэрофотоснимки. Но все это в них лишь иллюстрации, а не последовательный метод изображения и раскрытия особенностей структуры растительности и строения болотного ландшафта.

Всего в книге помещено 30 изображений охраняемых болот Эстонии.

¹ Kaug- ja lähivõtteid 30 Eesti soost. Esimene raamat telmatograafiast. Aerial views and close-up pictures of 30 Estonian mires. The first book on telmatography. (Koostajad / Composers K. Aaviksoo, H. Kadarik, V. Masing). Tallinn, 1997. 96 p.

В книге 5 глав. Это предварительные заметки (В. Мазинг), в которых приводится схема развития болот и объясняются основные понятия и термины болотоведения (телматологии). Следующая глава – взгляд на болото с аэроплана (К. Аавиксоо) – состоит из введения и нескольких, наиболее важных для понимания всей книги, разделов, например: «Что можно увидеть на болоте с разной высоты?». Здесь подчеркнута, что один космоснимок охватывает около 70 % территории Эстонии. Все иллюстрации этого раздела подобраны так, чтобы представить все этапы съемки: 1-й этап – снимок одного растения, 2-й – снимок с вершины дерева, 3-й – снимок с обзорной вышки, 4-й – снимок с вертолета, 5-й – цветной аэрофотоснимок, 6-й – черно-белый космический снимок (185 x 185 км) и 7-й – увеличенный цветной фрагмент космоснимка (15 x 15 км), с которым обычно работают на компьютере.

В разделе «Аэрофотоснимки» подчеркнута, что крупномасштабный аэрофотоснимок – детальная модель болотного ландшафта. Главное внимание здесь уделено использованию разновременных аэрофотоснимков для изучения динамики. Это рассматривается в процессе анализа 2 помещенных рядом черно-белых снимков болота Кева, сделанных в 1951 и в 1982 годах. В разделе «Типы болот» каждый тип иллюстрируется аэрофоторисунком либо трансектом и профилем, а в следующем разделе – «Как интерпретировать узоры аэрофотоснимка болот?» – рассматривается процесс дешифрирования на конкретном примере черно-белого крупномасштабного снимка, подчеркиваются трудности этого процесса, указываются прямые и не прямые дешифровочные признаки. И заканчивается глава разделом «Что можно увидеть на космоизображении?». Эта глава, написанная К. Аавиксоо, особенно важна и интересна в методическом и географическом аспектах для геоботанков-картографов, ландшафтоведов, почвоведов, гидрологов. Следующая небольшая глава, написанная В. Мазингом, – «Путешествие сквозь века и климатические зоны» – сообщает сведения о редких животных, растениях и сообществах болот, о реликтах ледниковой эпохи и т. п.

Небольшая глава об охране природы болот (автор Х. Кадарик) предваряет описание 30 охраняемых болот. В этой главе приведен и их список с указанием площади, охранного статуса, мощности торфяной залежи.

Затем следует описание всех 30 болот, составленное также Х.Кадарик, и их «портреты», т. е. для каждого болота приводится врезка из топографической карты, аэрофотоснимок, для некоторых – также фрагмент космоснимка и цветные фотографии характерных растений, сообществ, комплексов. В центре книги, на развороте, помещена карта-схема м. 1 : 1 000 000 с указанием местонахождения всех болот.

Книгу приятно держать в руках, так как она прекрасно оформлена, и интересно читать, потому что написана она так, что будет полезна для туриста, студента и школьника, а другой ее пласт, глубокий и содержательный, заинтересует профессионала самого высокого уровня. Она создана не только людьми, прекрасно знающими свой предмет, но и любящими болото. Выпуском этой небольшой книги эстонские болотоведы открыли новую страницу в изучении болот, назвав это направление исследований телматографией.

¹ Kaug- ja lähivõtteid 30 Eesti soost. Esimene raamat telmatograafiast. Aerial views and close-up pictures of 30 Estonian mires. The first book on telmatography. (Koostajad / Composers K. Aaviksoo, H. Kadarik, V. Masing). Tallinn, 1997. 96 p.