

РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ

Статья (или иная форма текстовой информации), полученная редакцией ежегодника, регистрируется секретарем и либо принимается к дальнейшей работе, либо сразу отклоняется — если статья: а) оформлена без учета правил для авторов, б) не соответствует тематике журнала, в) публикация статьи повлечет за собой нарушение профессиональной или издательской этики; а также по иным причинам, которые сообщаются автору.

Принятые для работы рукописи проходят обязательное рецензирование не менее чем двумя специалистами. В случае сложности и многоплановости работы, а также принципиально разных ее оценок рецензентами, редакция посылает ее на дополнительное рецензирование. Подбор рецензентов, исходя из их специализации и тематики конкретной статьи, является исключительным правом редакции ежегодника.

Рецензент получает рукопись с указанием имени автора и его места работы, т. е. с полной информацией, предусмотренной в журнальной публикации. При этом в отношении рецензентов редакцией соблюдается анонимность.

На рецензирование статьи отводится 1 месяц, в случае необходимости большего времени (участие в экспедиции и т. п.) рецензент заранее должен уведомить об этих обстоятельствах редакцию журнала.

Рецензирование рукописи предусматривает следующие критерии её оценки:

- научная новизна и оригинальность работы;
- соответствие названия статьи ее содержанию;
- правильность выбора ключевых слов;
- соответствие поставленной автором цели результатам исследования;
- соответствие выбранной автором методики задаче работы;
- полнота обсуждения результатов и ясность изложения;
- информативность, достаточность и выразительность таблиц и рисунков;
- правильное оформление карт;
- информативность и четкость представленных резюме на русском и английском языках;
- полнота ссылок на литературные источники и их достоверность.

Переписка между автором и рецензентом ведется через ответственного редактора. Автор обязан отвечать на все замечания, соглашаясь с ними или аргументируя отличную от рецензента точку зрения. Обе стороны должны соблюдать принципы этики. Рецензент вправе предлагать варианты редакционной правки, в том числе названия работы, а автор вправе аргументированно отстаивать свои положения.

Возможные оценки рецензента:

- рекомендуется к печати без изменений;
- рекомендуется к печати после внесения правки;
- не требует повторной оценки;
- требует повторной или дополнительной оценки специалистом определенного профиля;
- рекомендуется к отклонению.

Вся переписка хранится в архиве 5 лет и может быть предоставлена проверяющим уполномоченным органам.

Работа рецензентов не оплачивается.