

10. (578). **T. minima** Funck, 1794, in Hoppe, Bot. Taschenb.: 187.

Описан из Австрии.

ЗП: Аз.-Куб.; **ВП:** Тер.-Кум., Тер.-Сулак.; **ЗК:** Бело-Лаб., Уруп-Тоб.; **ЦК;**
ВК; **ЗЗ:** Абх., Инг.-Рион., Рион.-Квир.; **ЦЗ;** **ВЗ;** **ЮЗ:** Ерев., Севан., Дар., Нах.,
Ю. Караб.

Центр., Южн., Вост. Европа; Юго-Зап., Ср. Азия.

Superordo Poanae

ORDO 19. POALES

Fam. 178. **Poaceae** Barnhart (Gramineae Juss.)*

Subfam. 1. **Bambusoideae** Aschers. et Graebn.

1. (92). **Pseudosasa** Makino ex Nakai

1. (579). **P. japonica** (Sieb. et Zucc. ex Steud.) Makino ex Nakai, 1925, Journ. Arn. Arbor. 6: 150. — *Arundinaria japonica* Sieb. et Zucc. ex Steud. 1855, Syn. Pl. Glum. 1: 334.

Описан из Японии: «... in Japonia».

ЗЗ; в культуре, иногда дичает.

Вост. Азия (п-ов Корея, Япония); в культуре в разных странах.

2. (93). **Pleioblastus** Nakai

1. (580). **P. distichus** (Mitf.) Nakai, 1932, Rika-Kyo-iku, 15, 6: 69. — *Bambusa disticha* Mitf. 1896, Bamboo Garden: 183. — *Arundinaria argenteo-striata* (Regel) Nakai var. *disticha* (Mitf.) Ohwi, 1965, Fl. Jap. ed. 2: 138.

Описан из Японии.

ЗЗ: Туап.-Адл., Абх., Адж. (в культуре, иногда дичает).

Вост. Азия (Япония); в культуре в разных странах.

3. (94). **Phyllostachys** Sieb. et Zucc.

1. (581). **P. bambusoides** Sieb. et Zucc. 1843, Abh. Bayer. Akad. Wiss. 3: 746.

Описан по культурным экземплярам, происходящим из Японии.

ЗЗ; **ВЗ:** Н. Кур; **Т;** обычен в культуре, иногда дичает.

Вост. Азия; в культуре во многих странах.

2. (582). **P. sulphurea** (Carr.) A. et C. Rivière, 1878, Bull. Soc. Acclim. ser. 3, 5: 773. — *Bambusa sulphurea* Carr. 1873, Rev. Hort. (Paris), 45: 379. — *Phyllostachys bambusoides* var. *sulphurea* (Carr.) Makino et Tsiboi, 1916, Ill. Jap. Sp. Bamb., ed. 2: 7. tab. 5. — *P. sulphurea* var. *viridis* R. A. Young, 1937, Journ. Washington Acad. Sci. 27: 345. — *P. viridis* (R. A. Young) Mc Clure, 1956, Journ. Arn. Arbor. 37: 192; Цвел. 1976, Злаки СССР: 94. — *P. mitis* auct. non (Carr.) A. et C. Rivière: Рожев. 1934, цит. соч.: 735.

Описан по культурным экземплярам неизвестного происхождения, по-видимому, из Китая.

*Н. Н. Цвелёв